

NO ES BUENO QUE EL HOMBRE ESTÉ SOLO
SOUND OF FREEDOM –SONIDO DE LIBERTAD–

SONIDO DE LIBERTAD, es el título, traducido al español, de esta película del 2023, que ha sido estrenada en España recientemente.

Querían estrenarla el 12 de octubre o alrededor del 12 de octubre de 2023, haciendo coincidir el estreno de la película con el aniversario del Descubrimiento de América, del 12 de octubre de 1492, el día de la llegada de Cristóbal Colón al Nuevo Mundo, a la isla de San Salvador y del día de la hispanidad.

Desde su estreno y hasta el día de hoy, *Sonido de Libertad* ha sido muy bien valorada por la crítica y con muy buenos resultados en taquilla.

Sobre la temática de la película:

En ella se entrecruza la historia de dos familias, las dos con hijos guapos.

En una familia, el padre hace un tremendo disparate al llevar a sus dos hijos, niña y niño, guapos, tan guapos que los lleva a una selección de niños para modelos infantiles. Y... ¡no hay madre! La madre no aparece nunca, ni se cuenta con ella para nada. Sólo hay padre y dos hijos, niña y niño. No hay mamá.

En la otra familia, igual que en la anterior, todos son guapos. Los otros son morenos, éstos son rubios. Aquí, hay una familia compacta, estructurada, bien avenida y... ¡con madre! El padre, que es quien lleva a cabo todo el heroísmo del guion, lo remite a su mujer, ¡es muy bonito!, que le entendió, le comprendió, le alentó y le dio su asentimiento para que llevara a cabo una auténtica aventura, una odisea y, cuando él no estaba con la familia, su mujer le sustituyó en la atención a los cinco hijos, adolescentes y pequeños.

Contemplar una familia y otra es ver una prueba palpable de las palabras de Dios Creador, que constan en el *Génesis 2–18*: «No es bueno que el hombre esté solo. Voy a hacerle una ayuda adecuada para él».

La película es muy buena y se puede ir a verla sin problema, porque no hay escenas ni truculentas ni obscenas.

El tema es real, porque es tremendo que las mayores fuentes de ingresos del mundo se recluten por el tráfico, de armas, de drogas y de personas. Y dentro del tráfico de personas, un porcentaje altísimo proviene del tráfico de menores.

El país, que es prototipo de las libertades y de la democracia, es el país mayor consumidor del tráfico de menores y el país de al lado, es el mayor suministrador de menores para el tráfico.

En Europa, Rumanía es el país de origen de la mayor parte de víctimas de trata. (cfr. *Alfa y Omega* nº 1326, pág. 6. –19 de octubre de 2023- <https://alfayomega.es/hemeroteca-2>)

El heroísmo, que se muestra a lo largo de esta película, es real, porque el ser humano puede ser heroico, es capaz de heroísmo cuando tiene un por qué y un para qué.

Y ese por qué y ese para qué, lo lleva a cabo el protagonista preguntando al que le sigue y preguntándose a sí mismo: «¿Qué harías tú o que haría yo, si fuera mi hija?». Y sigue adelante, a pesar de que se juega la vida y ya se ha jugado el trabajo. Y... ¡lo consigue!

Además de la historia de esas dos familias, también se insertan los nombres, que la completan.

He visto en *SONIDO DE LIBERTAD* un clamor, a favor de la libertad y a favor de la familia.

Al terminar la película y oír el mensaje final, toda la sala del cine se puso en pie y finalizó con un sonoro aplauso del público durante un buen rato.

Animo a ir a verla y, si ya la has visto, a volver a verla con alguien más.

Vale la pena verla y volver a verla, pues es un modo de apoyar una CAUSA JUSTA MUY BUENA.

ROSA CORAZÓN

rcorazon52@gmail.com

ABOGADA DEL TRIBUNAL DE LA ROTA

DOCTORA EN DERECHO

PROFESORA